



Premier cours de vietnamien : bonjour se dit « **Xin chao** », au revoir « **Tam biet** », merci « **Cam o'n** », oui « **Đúng** » et non « **không** »



☎ +33 689282671

ARTS ET VIE VOYAGES CULTURELS

Magie vietnamienne

Jour 01 : samedi 15 février 2025

Paris – Ho Chi-Minh-Ville via Doha





Où sommes-nous aujourd'hui ?

11000 km
QR040 & QR
15.25 ➔ 13.05



0 km



0 km



*©-Pierre-Yves DENIZOT / 2025 - **http://pierreyvesdenizot.fr/***

LE PROGRAMME DU JOUR (sous réserve de modification) :

Paris/Ho Chi Minh-Ville *via* **Doha**. Nuit dans l'avion

QR040 : PARIS – DOHA
15h25 – 23h45 (6h20 / 5000 km)
QR970 : DOHA – HO CHI MINH VILLE
02h00 – 13h05 (7h05 / 6000 km)

QATAR AIRWAYS القطرية

La présence de la <u>valise</u> en haut de page indique que nous partirons avec nos bagages. Le <u>passeport</u>, quant à lui, vous rappelle que ce dernier doit rester à portée de main

L'info du jour



Nous partons pour un peu plus de 13h de vol avec une escale à **Doha** pour se dégourdir un peu les jambes. Lors de chaque vol, nous pourrons profiter d'un repas complet ainsi que différents snacks. Ors de l'escale ou de l'arrivée à Ho Chi Minh Ville, nous essaierons de nous retrouver à la sortie de la passerelle dès qu'un espace suffisamment grand se présentera. A Doha, nous repérerons ensemble la porte d'embarquement du second vol (si cette dernière est disponible), puis vous aurez un peu de temps pour profiter des infrastructures de l'aéroport de Doha (En 2024, l'aéroport international HAMAD a remporté pour la troisième fois le prix *Skytrax* du meilleur aéroport du monde). Peut-être aurez-vous-même le temps de visiter ORCHARD, une oasis de tranquillité au sein de l'aéroport qui abrite plus de 300 arbres et 25 000 plantes et arbustes provenant de forêts durables du monde entier. Un bassin aquatique de 575 m² forme un étang biologique durable rempli de plantes aquatiques. Prenez néanmoins garde de ne pas manquer votre correspondance !



Bon à savoir : présentation du Vietnam

Dans la langue vietnamienne, langue monosyllabique, « Viêt Nam » s'écrit en deux mots : *Việt* et *Nam*. Le mot ***Việt*** est un nom propre qui désigne le groupe ethnique des Viet, qui vivait autrefois dans une région s'étendant du Sud du Yangzi Jiang en Chine à la partie Nord du Viêt Nam actuel. Quant au mot ***Nam***, il signifie le sud. Le nom « Viêt Nam » peut donc être traduit littéralement par « pays des Viets du Sud ». Tout commence à partir de 111 av. J.-C. lorsque la dynastie **Han** s'empare du Nam Việt. Le Nam Việt, ou **Nanyue** en chinois, comprenait alors les provinces actuelles du Yunnan, du Guangxi et du Guangdong. La culture vietnamienne possède par conséquent de nombreux traits culturels communs avec la Chine, la Corée et le Japon. Depuis la conquête du royaume de **Champa** par l'empereur Lê Thanh Tông en 1471, le pays a hérité également de nombreux temples rattachés à l'hindouisme. Le Viêt Nam partage ses frontières avec la Chine au nord, le Laos au nord-ouest et le Cambodge au sud-ouest. Sa capitale est Hanoï. La langue officielle est le vietnamien, et la monnaie, le dong. C'est un État communiste à parti unique (Parti communiste vietnamien) où existe

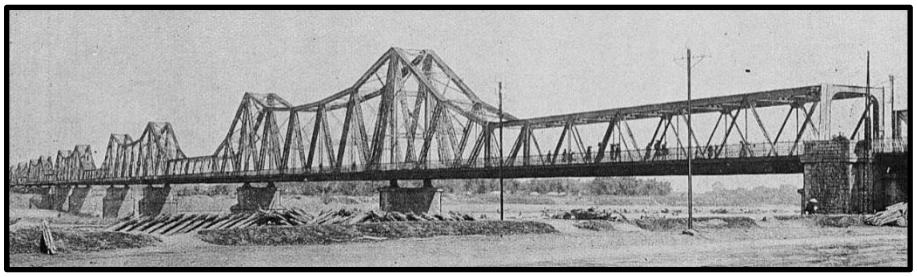


Région de Nanyue **Royaume de Champa**

la liberté d'entreprendre. D'autres partis siègent à l'Assemblée Nationale, mais lui sont étroitement affiliés. Le pays est classé 66e pays par ordre de superficie (330 967 km²) et le seizième pays le plus peuplé du monde avec environ 99 millions d'habitants en 2021. Constitué d'une longue côte maritime qui s'étend sur 3 260 kilomètres, il est bordé du golfe de Thaïlande à l'ouest et de la mer de Chine méridionale à l'est. Environ 85 % de la population est d'ethnie viet que l'on trouve à proximité des rizières, le reste étant composé des 54 groupes minoritaires reconnus par le gouvernement vietnamien et essentiellement répartis dans les reliefs montagneux du nord, du nord-ouest et du centre. Fruit d'une histoire longue et mouvementée, marquée par des occupations étrangères et des guerres de résistance successives, le Vietnam est, en 2019, avec une économie dynamique affichant l'un des taux de croissance les plus élevés de la région, un des nouveaux pays industrialisés, comptant parmi les Tigres asiatiques. Son économie repose notamment sur les services, l'agriculture et les exportations avec la Chine, les États-Unis, Singapour, la Corée du Sud et le Japon comme principaux partenaires commerciaux. Le Vietam est le 2e plus gros producteur mondial de café (après le Brésil – surtout du robusta), le 4e plus gros producteur mondial de riz (après la Chine, L'Inde et l'Indonésie) et le 7e producteur mondial de thé. Depuis quelques années, le Vietnam est également devenu le premier producteur mondial de poivre et cela avec un rendement supérieur à 1200 kilos par hectare cultivé représentant près de 30% de la production mondiale et 50% des exportations dans le monde. Terminons par une petite anecdote : dès vos premières rencontres avec les habitants locaux, vous entendrez à répétition le même nom de la famille. Ne vous inquiétez pas, vous n'avez pas mal entendu car 38% de la population du Vietnam porte le nom de famille «Nguyên», et 11% partage le nom «Trân». Pratique !



Le saviez-vous ? Gustave Eiffel et l'Indochine



De nombreux ouvrages métalliques sont attribués à Gustave Eiffel à travers le monde. Au Vietnam, c'est notamment le cas de la charpente de la **poste centrale d'Hô Chi Minh-Ville** (ex-Saïgon). Cependant, aucune preuve historique ne permet d'affirmer avec certitude qu'Eiffel est réellement à l'origine de sa conception ; d'autant plus qu'elle ne figure pas dans la liste officielle des charpentes métalliques réalisées par son entreprise. En revanche, l'ingénieur fut effectivement chargé, dès 1872, de construire maints édifices dans la colonie française de la Cochinchine qui constitue le Vietnam d'aujourd'hui. Ainsi, à Hô Chi Minh-Ville, un ouvrage authentique de Gustave Eiffel existe bel et bien ! Il s'agit de l'ancien **pont des Messageries**, aujourd'hui connue en vietnamien sous le nom de **Cầu Mống**. Construit au début des années 1880 pour relier le port à la ville, ce pont métallique désormais réservé aux piétons et aux cyclistes surplombe le canal Bến Nghé. Il est l'une des seules œuvres majeures d'Eiffel encore en place au Vietnam. Ce pont piétonnier en arc parabolique de 128 mètres de portée sur 6,20 mètres de largeur fut achevé en 1882. Un autre ouvrage de Gustave Eiffel subsiste à Hô Chi Minh-Ville : les **halles des Messageries Maritimes** (ancien siège de la Compagnie des Messageries Maritimes). Toutefois, le bâtiment est actuellement occupé par l'hôtel Riverside dont la rénovation a malheureusement détruit une grande partie du travail originel d'Eiffel. *https://www.paradislatin.com/fr/blog/principales-oeuvres-gustave-eiffel-monde/*

Le décalogue des choses à éviter absolument au Vietnam (1ere partie)



1 – Dans les pagodes ou les temples, décemment tu te vêtiras.
2 – En colère, tu ne te mettras point. *(très mal vu ! Les Vietnamiens n'y cèdent que très rarement, d'ailleurs… En pays confucéen, la modération est de mise et on n'obtient rien en haussant le ton : bien au contraire, on perd la face, ce qui est la pire chose qui puisse arriver…).*
3 – De marques d'affection trop voyantes, tu t'abstiendras *(la fameuse « pudeur asiatique » n'est pas un mythe). Que doivent-ils penser, nos amis vietnamiens, du Baiser de l'hôtel de ville, de Robert Doisneau ?*
4 – D'aller de bon matin dans une boutique, tu éviteras *(le Vietnam a ses superstitions. Pour les commerçants, par exemple, le premier client de la journée est un client particulier : s'il achète beaucoup, c'est de bon augure, sinon…).*
5 – Dans un bol de riz, tes baguettes tu ne planteras pas *(et pour cause !... Ça fait immédiatement penser à ces baguettes d'encens que l'on plante devant les autels des ancêtres ou sur les tombes, Présage funeste, donc…).*

Durant les 5 jours à venir, une nouvelle règle de bienséance vous attendra en haut de page...